



Vollers 0758

*Bl. 1r, 2r:*

*Kitb ar-Rama f ilm a-ibb wa-l-ikma*

Universitätsbibliothek Leipzig

:Bl. 72r: 1. umd I 1262/27. April 1846

URL: [https://www.refaiya.uni-leipzig.de/receive/RefaiyaBook\\_islamhs\\_00004471](https://www.refaiya.uni-leipzig.de/receive/RefaiyaBook_islamhs_00004471)

URN: urn:nbn:de:bsz:15-0004-6534

Die Universitätsbibliothek Leipzig (UBL) bietet in dieser Webanwendung den Zugang zu digitalisierten Dokumenten. Die Webanwendung und alle darin enthaltenen Daten sind geschützte Datenbanken im Sinne von §§ 87a ff. UrhG. Soweit nicht anders vermerkt, stehen alle enthaltenen Digitalisate unter der Creative Commons Namensnennung 4.0 International Lizenz (CC BY 4.0) zur Verfügung. Bedingung für jede Nachnutzung von Digitalisaten ist somit, dass der Urheber genannt wird. Als Quelle ist stets die Universitätsbibliothek Leipzig zu nennen. Soweit nicht anders vermerkt, stehen alle enthaltenen bibliographischen Metadaten unter der Creative Commons Zero 1.0 (CC0 1.0) zur Verfügung. Mit der Verwendung dieses Dokuments erkennen Sie diese Nutzungsbedingungen an.

النزير

الذرة هي الدرة

دم

ايام حتى تشبه الطبيعة وان كان مع الحارة  
 ليس كان الخارج صدم امر غلامه ان  
 يمر من غنم غنم الذرة في قحط  
 منعقد خامض ثم ينزع وينقع على النار  
 ويجري واذا اخذ بزءه حب الرشاد و  
 وجيء به بزء القطن وناو على الحبة و  
 وصف منه كل يوم ثلاثة دراهم على  
 الربيق قطع الدلق مع ما ذكرنا او لا  
 واذا اكل حب السفرجل مما يصعب على  
 قحط الدلق البطن الزخير  
 هو ان يبرز الانسان لقطن الحامض  
 ويزخر زخيرا عظيما ولا ينزل شئ و  
 عما ينزل شئ يسير كما ان طيشه زهاب  
 يبرز ويطولنا وربما كان لبذه فطع ظفار  
 مثل غسالة النعم سبب ذلك بذر و  
 ليس في الطبيعة القلح بهل حسا  
 فحق الشربة من الحنطة والحلبة بلين

١٠٢

البقر وسمن ويشربه حارا ويؤثر  
 علة حتى يلين بطنه وينزل العرق ثم  
 يصبر حتى يبرز ويهضم الى حال سبيله  
 يستعمل ذلك بكرة وجشيا يقطع  
 ذلك سر بها وقيل ان فطير الدرة الحار  
 واذا اكل مع لبن البقر من تحت  
 الصنع قطع الزخير باذن الله تعالى  
 الشد يذ ان منها لبا وصدور ذراع  
 وهي مضغ ومنها صفار مثل حب  
 الطرغ وهي قمل من الكبار كسب  
 ذلك كله اكل الجبوب والفطير فان  
 ذلك ديكونا او نيا وكد ينضم  
 عاده به يؤخذ خمس دراهم صبر قطري  
 وغس دراهم حب رشاد بدق ناعما و  
 يعجن بعسل ويلعق على الربيق فانها  
 يقطنها ويخرجها ان شاء الله تعالى  
 دوا الخنزير يؤخذ عشرة دراهم

الديدي  
الدود  
الدود والجوف

١٠٣



عصر البول

عصر البول

قشر لا يخرج من الاصفه على ما يبيسه يدق  
ناعما ويشرب في لبن فانه يقتله ويخرج منها  
ان شاء الله تعالى واخر لئلا يكون عند عشر دوس  
نوم تقشر وشقق ويهين فحسب وتوطط على  
الريق فانه يقتله ويخرج منها واخر لئلا يكون  
ينقع ورق الحنا واطرفه فوضا من الليل ثم  
يشرب صباحا عانه نافع ان شاء الله تعالى  
صليس البول هو ان يخرج البول في غير  
اختيار قبل ان يخرج في المثانة ويستعد  
خروجه سببه استرخا المثانة العاده  
ينفخ الحصى والصبر وخل حاذق فتلد  
ايام ويؤكل ويشرب الخل فانه نافع لان  
تقل حصى البول وهو ان يؤخذ الانثا  
وقت البول مع شمس الحرقه والوجع لا  
يقط الا تقطيل بسير بعد مشقه عظمه  
سبب ذلك يبس في المثانة فاذن كان  
اليسر مع برد كان انقلا بيفنه فغير  
١٤

دم الصادر باطل الحصى المصود منه دقيق  
الخلط والحلبة وسحقه ويطبخ ويستعمل  
صطوخ الحلبة الذي ذكرناه في الادويه  
يبرأ ان شاء الله تعالى وان كان اليسر مع  
عزاده كان انقلا ما احمى صخلطا بدم  
عاده يشرب مرق بالافرق مع الكسر  
والفنا يشرب لبن البقر مع الكسر ويحجب  
الطبله كل شئ سقا ما ذكرناه في الخاتين  
الحصى هي شئ عظيمه في الاغصيب غنى  
البول ان يخرج واسا وروعا طلاك الانثا  
بدل سببه كل الحبوب النية والفطير  
والعطاء انعطيله وقد يشق الاغصيب  
بالخوس ويخرج منه يخرج هذا  
وهذه عطره يستعمل له هذا الدواء يؤخذ  
عشر دوايح ليزا من لبن حب افقا وشمس  
اجزاء من لبن حب البليغ وشئ من حب الانثا  
وجزء من حب غطى ومثل الجميع كرا بيفنه  
٥



يستف منه على الرقيق وعند النوم فانه  
يفتت الحمى ويشرب صرق الفوق بالسكر  
ويتغذأ ثلث ايام بالحمى المصنوع من  
حسا الذرة ويجنب ما عدا ذلك وادواكل  
الحلبة مع السم الذي ذكرناه في الادوية  
يفتت الحمى باذن الله تعالى اباه  
الضعيف اعلم ان اباه الضعيف قد  
تضعف عند زيادة الحرارة عند مصافه  
المرج الحار وقد تضعف عند زيادة  
البودة عنده مائة المراج البارد والماء  
كل البارد فانه تضعف بالحرارة فيشرب  
المخلوط الدبيب المزوج وكل نحو الذرة  
الخامض وخبث غبار في فم فانه تقوى  
الباه الضعيف وان تضعف بالبرودة  
فيؤخذ عسل ويجعل على الارلينة وينزع  
دغوثه ويجعل الكندر والجمل النقي  
المقشور في حوز حديد وب فيه

وينزل

وينزل  
ويستعمل شرابا على الرقيق وعند النوم  
ويأخذون الغد خبز ثقي خبز الحنطة وخبث الجوى  
الحوى وقد يابشر الرطل المرق فتبطل ثلث  
وتضعف نفس غلته ولا يشرب قصب  
وهو من العادة فياد في ذلك فيظن ان به  
علة وضعف في الباه وليس الاصرث الا  
واغاد غلت عليه العلة فيجهم الشف  
المنوع اما من استعمله اوص  
كل هيته والله سبحانه وتعالى اعلم  
خروج الملقحة سببه استرخا  
والعرو فها العلاج عسر فحمية  
ليس وهي نبات ويؤخذ ومادها ويظا  
في اليه دقيق العفص ودقيق تمر اط  
اجزا سواى وتغشى به الملقح صا  
ويجمن نخل ويغلى منه ويكون القذاكل  
المزجات والحواض القايلة وشرب  
الحل بيل ان شاء الله تعالى والله اعلم

فلا

تغرقها



ويعتقد في ذلك وفي غيره من غير ذلك  
 وما يقع في ذلك من غير ذلك  
 وما يقع في ذلك من غير ذلك

البواسير هي أورق تنبت في زوايا  
 علوية وورق المقلعة لها شئ وكثير  
 كلبها النار وورق الجسم يربطونه  
 يكون منها منصف نفس ولكن لا يخلو  
 وتخلو ثا منصف اللون وورق البدين  
 وتخلو الورق والعين ومنها سيلة  
 ومنها جامدة سبب ذلك ذلادة خلط  
 وديون نازلين في قفلة دم الأغذية لا  
 المروية أحد هي الفضلة الحانية النازلة  
 من الكبد إلى الكبد بالخرج البين هذا  
 سبب البواسير السائلة الثلاث  
 الفضلة السوداء والنازلة في الكبد  
 إلى الطحال بدم أسود من غير سواد  
 هذا سبب البواسير الجامدة جملها  
 الجامدة أن تقطع وهذا خطر وأمره أن  
 الخمار الكمار الماهرين ولكن يستعمل  
 لهذا الدواء فإنه يقطعها بغير ضرر

البواسير

ويؤخذ نشادر وورق زنبق أسود وفود  
 الجوز سوي يبق الجميع ناعا ثم يوضع  
 داس الباسور عروس ثم يذرع عليه  
 من الدوا فإنه يفوق فيه ويقطع  
 فإذا أوجع وتقرحت فليقطر عليه  
 سمن حار ثم يلبس بقطعة قطنية  
 حار حتى تكثر وجهه ثم يداود البضغ  
 والذرور والتقطير والتاميد يفعل  
 ذلك حتى ينقطع جرحه ثم يلبس بالفضلة  
 بعد ذلك ويستعمل ضماد ثوم وملح  
 حتى يبس وعلاج السائلة فتشحم على  
 البوصع ثوم وملح مدقوقين معجونين  
 بقليل عسل ويستعمل كل السمن  
 والعسل على الربيع فإنه يقطعها  
 وهذا هو من الجامدة وقيل إذا  
 عجن الثوم والفلفل والزعجبل بالصل  
 واستعمل الكلا وخماد أقطع البواسير



النوايد

الحاملة والجامعة والله اعلم وليكون  
 هذا المجمع خبز خبز الحنظل ومروق  
 انفرادي ويحتشد كل حامض وكل بارد  
 وطيف فان ذلك صوب البواسير ان شاء  
 الله تعالى انفا صوب حرق حرق تشبه  
 موضع البواسير في البطن انما ليل  
 الطويل وهو نوع من البواسير لا  
 انفا الطول واروق بين الرقة والفخذ  
 ظم سبيلها نزول شئ من دم الفخذ  
 مع فضلة سوداوية غليظة يورثها  
 الناصور من اصله فخطب تين ثم يكلو  
 بالناور بابة مضبوطة حتى تذهب  
 وانهابا المزورات والخواصض الفا  
 بعنة وكل النوم والفصل فانه نافع  
 لهذه العلل والربوبان البيضاء  
 فانه يحرقها وينشفها ان شاء الله تعالى  
 حرق الانسما هو ان يجرد البهل

٣٠

من الهامة الى التقدم سببه فانه من  
 زيادة برد وليس علة ان يوحى اليه  
 لبش عزمي فندوب ويشرب الحليل لك  
 ايام ههنا او وصفه النبي صلى الله عليه وسلم  
 قال اني صالكت رضى الله عنه فهد ونفدت  
 ذلك لنيفم تلتقاية نفس ودم يبرون  
 واذا جمع السمن الصل والادوية كان بلع  
 والنفذ يكون عاردا وطبا ويحتشد كل حامض  
 قاضد السليم هو ورم عظيم في الرية  
 وحولها سببه اجتماع خلط بلغمي ودموي  
 هنالك زائيدان العاد ويحتجج بوابد الرية  
 ويطلي عزمك وشر ويتفقد امها كان  
 لطفا ويحتشد الطاء الفليضة هو  
 داء الفيل هو ورم طاسا قين  
 حتى يكون مثل ساق الفيل سببه  
 اجتماع خلط غليظ سوداوي وخطب  
 عظيم بلغمي زائيدان هنالك العاد ويحتجج



في الساعات من كل جانب ويطلبا عن  
 وخال ويشرب الخل والعسل ويتقذا  
 كان لطيفا صعد لا ويجتنب الاطعمة  
 الفليضة الثقيلة ببل ان شاء الله تعالى  
 الدوحاس هو وزم بعض الاصاب  
 من اصلها الى النظر سببه حرارة دموية  
 في جمع هذا ذلك العلاج يجعل على الامسا  
 بصبية ليعون يوم وليلة ويدفعه بدقيق  
 حفص صحن غل ويوضع ~~الاصبع~~ الاصبع  
 بما اذا زبد ان شاء الله تعالى هو  
 البان الخاص في الاصول انما  
 من المنقلة في البدن القول في  
 اعلم ان الحيات كثيرة ولكن اذا لمضنها  
 اعظمها وهي التي تختلف باختلاف زياد  
 الاخذ ط الدويضة ونفسم الخارية  
 اقسام الدود على الغيب وهي التي لا  
 تقبيل يوما وتاتي يوما سببها زيادة

٢٦٩

خلط سوداوي العلاج ويشرب صا  
 اللعوز والسكر على الريق ثلاثة  
 ايام ويتقاييا وافذا سويق الذرة  
 ويغسل الحنظل وصرق الفراعنج فان  
 انقطعة الى ثلاثة ايام والادوية  
 مسهل الصغافر فانها تنقطع باستسها  
 ما ذكرناه والله اعلم انما في السوس  
 وهي تنوب كل يوم سببها زيادة خلط  
 دسوي عاد جدا يشرب الخل كل يوم على الريق  
 والخل الزوان ويجتنب صاعدا ذلك لعدة  
 ايام فانه يبرأ ولا فيجي فانه يبرأ ان  
 الله تعالى الثالث الخا المطقة وهي  
 التي تكون داخل الجوف ويكون ظاهر  
 البدن هاديا خفيل من يخاف بسخفة قليلة  
 ودعا كان بارد اصع الطبع الكامل والثلث  
 الحسنة الام في الغالب في تنوب من ردة  
 كالانار قطع البدن جبهة وهو البعوان

يقادها الدود بكسر الواو



الذي يسمى المسبع فاذا ثارت تلك الوردة  
القطعة طخت بجميع اليد حتى يستغن  
الدماغ بسحقه فيصفى فينفذ العقل  
ويصيب المريض عشوة وهذا يات  
الكلام وهو لا يشعرب ثم يقع العرق  
العظم ويسكن بعد ذلك اما الى السلا  
مه واما الى الهلاد وهي اعظم الحيات  
خطرا سببها زيادة خلقه بلغي عله جها  
اذا اخذت في ابتدايها ان يتقاي اطلاق يوم  
بالخل والحصل ويستعمل سونق الذي  
صح السكر فاذا افتاح الى زيادة كان  
لباب العظم وصرق الفارنج فاذا نال فحان  
شا الله تعالى اسد به عا الرابع التي  
تصيب بوصف وتوب يوم وقد يستوفى  
لينة ثم تزداد قليلا حتى تشتت الحرارة  
وتعظم ويكون لها وقع في البدن كوقع  
الابر ثم تحذر اللرق بعد ذلك وهي  
مزمنة لا تكاد تنقطع الا انها اسلم الا

خطا من الحما الطيبة سببها زيادة لا  
تخطا سو داوى يادى يابس كاصف  
الجوف عاد جها ان يخلب لبن البقر على  
السمين منقصد وعسل من زرع الرخوة  
ويشرب من تحت الفروع ويجنب كل شئ  
سوى ذلك واذا ابدت الحما فيشرب  
ماسا خنا حارا قد اعمله لذلك فان  
هذا التبريد يقطع هذه الحما ولا تنش  
تخرج احسن من هذا نافع وقيل  
ان صلح التثليل اذا شرب السليط  
عصا الحفظ ثلاثة ايام على الريق كل  
يوم ثلاثة اواق او اربع قطعه الحما عن  
والله اعلم المنافع وفي يفتنى  
ركدة ودعشة وبرد شديد في قلبه  
فينتفض سائر البدن انتفاضا عظيما  
حتى لو طبع عليه غلظ الثياب وانبع  
عليه جماعة يدفونه باللحم عليه تنفطهم



جميعها ثم ثانيا بعد ذلك تأتي بسجفنة  
في يده وتشتد حتى يخرج الفرق ثم يرق  
ويستكن وهي تنوب كل يوم سبعا  
زيادة خلط دموي محتجبه خلط بلغمي  
على الزيادة علامتها انتفاخا او دخول  
وعسل كل يوم على الريق ثلاثة ايام  
ثم يستعمل بشرابا الصبيل بعد الفجر  
والفراغ من الحنطة وصرف اللبس  
وتج مضمون بالكواميل الحادة الحرقعة  
فانه نافع اذا شاء الله تعالى الفتيان  
والسوم وهو ان الانسان اذا اقام  
من مجلسه غشي على بصره وقبح ظلمة  
وفي راسه سوم وريعا سقط بصرهم  
سببه زيادة خلط صفر او محتجف  
والعلة العلاج يستعمل بشرابا اللين  
والسكن كل يوم على الريق وينقيا حتى  
يخرج الخلط الرقي ويجتنب كل حار وحار

ولا يكون غداوه الا حليب البقر والحل  
خير الذي او غير الحنطة فانه نافع  
ان شاء الله تعالى السد وار هو ان  
يوى الانسان كان الاشياء تدور نحو  
وكان غير مستقر سببه انتفاخ الشئ  
الذي يدور داء او دوانه بنفسه  
وصنع نوع يسمى الحمية وهو الذي  
يدخل به داء غير بلده ويدور في حلقه او  
يدور في بلده ليلدة وهو ضار عن الطريق  
في بعض عند الدوان العلاج بخفض  
عنه ثم يذهب الويسته ان كان في بلده  
وان كان في غير بلده يدخل في بيت وهو  
مخفض على حاله يور عليه الباب ويدهن  
يدنه بزيته ودماخه ثم يورقه حتى  
يستيقظ من نفسه سكن والله اعلم  
المفرد هو الذي هو نوحان  
صفراوي وسوداوي اما الصفراوي



فقدامة صاحبه كثرة الكلام والخطب  
علا لا يشعر والاقدام على الناس بالشر  
وعدم ضرب الناس او رجوعهم سبب ذلك  
نقصان هو مرض ما عا وبسبب فيه من  
زيادة خلط صفراوي لشبهه العلق  
عسله صاحبه في بيت حصين من الخوى  
وتحت له الزينة والكوز ويجعل على  
دماغه كبة كبيرة صلبة البقر لعل  
يخرج ويذهب دماغه ويجمع بده وبالك  
الخلو الذي ذكرنا الخفة الرأس ويأكل  
صفحة البيض التي طيخت والدهن حتى  
يرقد فيجمع ما ذكرناه يسكن حاله  
ويبرده في النار المعتدلة واما السودا  
وي في قدامة صاحبه ان يكون كالخاريف  
العجل ويكون كثير الصمت والدمعة والخلو  
بنفسه في الموضع المجبور والمقابر وقود ذلك  
مع التفكير واليسواس الذي يرمي يقف في مضي

٥٩

الا قدر ساعة في بعضى وهو لا يدري و  
دعا باي ودينا صرخ كالمنجوع سبب ذلك  
زيادة خلط ردي سوداوي ونزح في دماغه  
حتى ينشف فيصعب رطوبته علاجه عسله  
صاحبه في بيت مرتفع كالغرفة كثير الصمت  
والدهان في حفرة عمده المريح الطبية  
والطعام السمكة كحنن في الحنطة والخلية  
والسمن والحب السمين ويكون هذا  
غذاؤه وبالك الخلو الذي ذكرناه الخفة الرأس  
وتجلب له الفرج والسرور والكلام اللين  
الطين في يده دماغه ورأسه ويجمع  
بده كله يزيته ويذوب ويستعمل كل يوم  
الحمل والكندر والصل على الرقيق و  
يد اوم على داءه فانه يبرأ ان شاء الله تعالى  
الصرع هو خلط الكبريت  
له يستحسن في ثياب وديف دماغ الانسان  
من زيادة خلط بارد دود كامن في الجوف



يسمى جنونا وصرنا انه يستحق فيهم  
في اوقان معروفه بكثرة وشيخ فافا  
ت معروفه وهي اوقات الفج والعطرا  
الباردة ونحو ذلك فيجب من القدم والراس  
ففي وصل الى الدماغ فربح بالانس فيسقط  
ان كان قارما ومنهم من اذا احس به يترك  
يسقط ومنهم من اذا احس به يترك  
حتى يتغير عقله فنراه يتكلم ولا يشعر وزنا  
جا ويكل انسان على قدر كلامه وهو لا  
يشعر به الاك على وجهه يسلك الانسان  
في بيت حصين من الخصى ويذهب دماغه  
وجميع بدنه بالزيت دهنا جيدا ويطعم  
الطعام الحار الحريفة اربعة الدسة و  
يحتج ما عدا ذلك حتى يبد الاثر الله تعالى  
السلسلة هو من ينفع الانسان  
من الحركة بالكلام وسكن فيه كمال  
طبيعت الملقى به زيادة خلط قليل

السلسلة

٦٦

بارد مسحاك بشدة ساكلا او فحمه وغو  
ذلك الصلح يدخن جميع بدنه بالزيت  
المقلي فيه انشوم والمصطلي وغو وعطر  
ع كاشد يد او يفسل بدنه ويطبخه وقرما  
وقلبه بالها الحار ويتبخس خنسا شديدا  
فمنه يظفر بالزيت فان لم يتحرك نرك ساعة  
ثم يباعود اهل فان لم يتحرك فاصع الى الله  
فهي فان تحرك عوج يبد يمسق ما دسا  
فمنه يظفر بالزيت فان لم يتحرك فاصع الى الله  
الشر في يطعم ادر الطوبخ باللبن و  
الفرايح والسمن والعسل والكوايين  
الحارة ويحتج ما عدا ذلك فان بدنا  
الله دعي الف الف هو ان يطعم  
بدن الانسان او يصفه من الحكة ونحو ذلك  
سبيه نريفة بدنه ويس الصلح يدخن  
تلك السودا الذي يلى القصول ادر  
ثم يلقى الزيت الحار والصلح على نار لينة

النفال



ويطبخ فيه ثوم وملح ومصل على نار  
حتى يغلي ويبرد فيجلى البدن ويبرد  
بالانفارة عن كاحيد اشديد بالكم وعشرا  
ويغنى الضمادة بالادوية الطوية والف  
ذكرناه في مرض المسكنة وهو حار  
يدش يفعل ذلك من الادوية الا ان شاء الله  
العسر والميلين هو عرق خبيث له  
حرارة دودية تحت الجلد سببه سكتة البلا  
د الوضحة والكل الاغذية البنية القليلة  
العدوية وعلمته ان ينفذ منه ودم يخرج  
له نفاذ تحت العنب المدورة ثم يخرج  
بهذا الماء العرق ودعا ما من قبله و  
علاجه بالكل يوم ودم صبر على ان يرق  
ويلصق ويستعمل ثلاثة ايام فاذا اخرج  
فيربط راسه بخيط كابية صفيحة من صيد  
او مصاصا سودا وخوذاك واستخرج  
قليل قليل على الثاني ثم يخرج جميعه وما

لانه

يخرج جميعه دفعة واحدة لطرب  
الحلبة بالاعسل ويغلى على النار ثم  
يشربه ساخنا فان يبرأ ان شاء الله تعالى  
البوص هو شدة البياض الودي  
في جميع البدن او في بعضه وهو يبرئ  
في جميع البدن ويكثر اذا كان قليلا حتى  
يستوعب جميع البدن وهو علة رديه  
من مرضه سبب ذلك زيادة خلط البغي  
بارد وطيب مسككم العلاج يبدى  
عسل الصمغ البلغم ثم تأخذ البصل  
الكبار تشوى على رصا حار وتعمل ماء  
ويحجم به دقيق صبيغ الخبز ويطلق  
به الموضع جميعه طليا قليلا جينا وينثر  
يوم وليلة ثم يقبل بالانفارة والكم  
يعاود الطلاد كل يوم حتى يبرأ فان برئ  
الرسبة ايام والادوية واداسها  
كلاسبع صرة او صرتين او في الشهر

البوص



على قدر قوة الشخف وضيقه في ذلك  
الجميع الغذا خبز في الحنطة وفي البش  
الحوي المطبوخ بالكافور الحارة  
الحريفة ويستعمل كل يوم كل الغوم  
العسل فان هذا يشبه غيرها والله  
الجسد امعاء من تحت الصوت  
مع الغنت وتاكل كل انف من اطرافه  
وتقرا في الاصابع ويسقي الطبيعة  
وظهور الخازن الردي سببه استقام  
علة سوداويه وشدة البدن في اليدين  
والرجلين فعلاجه ممكن في سبعة  
اشهر ثم بعد ذلك فله يكاد يبدا فاذا  
ظهرت علاماته او احداها بيدا الاستعمال  
عيسل خلط السودي وحسن الودجين  
والا تحل نافع ثم يستعمل هذا الدواء  
وهو عسل صنوع الرنق وسمن  
البقر منقصر وقوم عشور ووصبر

اعلم

سقطرى من كل واحد اوقية او دراهم  
ثم يدقوا ويخل ويخلط الى الغوم للقشور  
ويذوق ويحترق بالاسم والاعسل  
ويطبخ بالجميع على نار لينه ثم يصفى  
يجوز تحمينا على سبع مرات ويستعمل  
كل يوم على الرنق وعند الغوم ما استعمل  
فانه نافع جدا والقفا باب خبز الكفك  
الحنطة ومروق الفرائج ثم لحظها والسمن  
والعسل ويحترق ما عدا ذلك فان يربا  
ان شاء الله تعالى ويهاود المسهل في كل  
اسبوع او في الشهر مرتين او مرة على  
قدر قوة الشخف وقيل اذا اخذ سمن  
منقصر وعسل صنوع الرنق ابن سوي  
واطلاعه على النار ثم حلب عليه حليب  
بقر من تحت الفرج ويحترق ما عدا ذلك  
فانه يقطع علة الجذام وكلا علة سوداويه  
الجرب اصله زيادة خلط

الجرب



صجرب كشف السودا هو صجرب  
 مشتمك في بعض البدن كأنها كشف  
 عصاة السمسم اذا خرج عنه السليط  
 بوصن يابس صنفج العلاء ما ذكرنا في  
 اللطف عند ذكر الوجه في الزباد الذي  
 قبل هذا الاشارة لعل هو لم يأت في الجسم  
 كالمساميد في صحر وقت سبيلها زيادة  
 غلظتين عظميين سوداوي وبلغ علقها  
 بيد الجسم السودا ثم يعل الى القانول  
 الكبير منها ويربط متين ونحو ثم يقطع  
 راسه بالاموس ويندر عليه زنجير ونشا  
 ذراجز سوى مدقوقين كالتجارب فان  
 الدوي يغوص فيه فاذا اوجع وكثر لدغه  
 كمد سم من حار يقطر عليه ثم يترد ساعة  
 حتى تسكن وجهه ويبرد ويصا ود البقع  
 والذي ورد والتكيد بفعل ذلك حتى ينقطع  
 جميعه فانه ينقطع وينعقد نهارة ويموت

كشف السودا  
 63

الدنايل و  
 السوايل و

الحزاز

سوداوي علقه قدر ما يقدر عليه الا  
 نشان من اسفن المنقذ ويطرح فيه  
 ثلاث ارجح او درجيين كبريت عاز ما قدر  
 من السحن ويشربه على الريق ويطلب منه  
 البدن واخذ الحليب البقر على السمن المنقذ  
 والعسل المنزوع الرغوة كما ذكرنا في  
 الحزام ويغترب ماعده فانه يقطع الحبوب  
 فان يرى التسبعة ايام ولد فيشرب شحلا  
 السودا وتستعمل الفذا والدوي فانه  
 صجرب صجرب الحزاز هو الدوي  
 الذي يروي في البدن كالجزاير وهو نوع  
 صنه الدنايل هو واذ استحل من حبه  
 جنما سببه زبانه غلط سوداوي علقه  
 فخلع يقيه بقطع ملح حتى يدعى ويطلب منه  
 بحر الغنم المعجون بقطران ويستعمل شرب  
 الحليب والسحن ثم العسل على ما ذكرنا في  
 دوا الحبوب ويغترب ماعده فانه يقيه

63



البدن

فاذا طالت ذاك الثالث الكبر صارت  
الجميع التي في البدن صحت مجرب البدن  
صحت به كبرية كالأفلة ينبت معها  
في البدن جنود صفرا كثيرة مشبهة لا  
سبب ذاك الاختلاف المألوف والمشهور  
وانسكن في البلد الويه الذي به العلق  
تضع الحبة الكبيبة وتسلخ عنها الجلد و  
يقطع وترمي فتصب وينصب جميع الحبوب  
الصغار معها وهذا خطر عسير ليس في  
الحكا الكبار لما هذين ولكن تذكره  
منه وهو نافع مجرب وهو اصون يكون  
الحبة الكبيبة بالانارضة بجميع ديوها وفي  
وسطها وتضع في خل وموتلك يومها  
ليلة ثم تضع بعد ذلك بنوم وطلع صبح  
مجبونين بعسل فانها تحوت ويعوت  
جميع ما في البدن من الجنود باذان الله تعالى  
الخالق سرحي خرف خفيف في شري

البدن

في البدن ولا كله سببه اجتماع خلط  
بقي بدوى البدن صحتين وذالك  
الموضع في الجلد علا جها يؤخذ صبر  
سقطري ومرجنا ويغري سوي يدق  
كالانبار ويغري بعسل وسمن ونحو  
يطلى كل يوم عليه بعد الغسل بالمال الحار  
فانها تبادن الله تعالى الدمام مسل  
والدوام الرجوة اصل الجميع دم فاسد  
صحت في الجلد صنادق علا جها  
ينقع بزق قطنونا في خلا حاذق ساعة  
ثم يطلى ببيع الموضع في البدن الدوام  
فان الدم يموت عن الجلد ويغف الورم  
ويسكن الورم ان كان الخاص قليلا وان  
كان كثيرا فانه يجمع في موضع الدم  
ويصير له جرم غليظة وهو الدم  
المعروف في حينئذ يؤخذ دقيق حنظل  
ودقيق ملية يهجان بسليبه ويضع

الدمامل



كما الجيوب المنة والقوة والمطبوخة كالدهنيسة  
والسيسة من جميع الجيوب فإنها تكثر  
تتقو وتولد منها رطوبة فاسدة تظلمها الخ  
مسس اجتتاب الاغذية الشقية السوداء  
وية كالدهن والسخن والشعير والونيا  
ورم البقر والبادخشان وخفها فان ذلك مما  
ينبت اليم الفاسد ورطوبة فاسدة ويكون  
سبب الدزيمان القروح والجروح السادس  
ان تحتل الخ الحامض والمالح الجوفية كل  
شي فان ذلك مما يفسد الجروح وتعتل اليم  
ان ينبت فيهم الجروح هي قطع البدن جديد  
او جرح وخو ذلك مما ينزل من الجلد الى اللحم  
وربما كسر العظم المعلق به او لا يقطع  
الدم السائل وهو ان ياختد وروح الجوز فيدق  
ناعما ويختش به في الجروح فان الدم ينقطع  
لوقت واد اخذ الب والقصص وحر انظر فوا  
كلها تقطع الدم فزاد او صحت فزاد ان يقطع

### الفاسد

به ذلك الدم الذي فيه فينفع فيصير قويا  
فاسد ابيض ويستخرج ما فيه جميعه ثم  
يطلق عزك وغل فان يشف باقي الرطوبة  
الفاسدة ويسكن الوجع ويبرئ وان تشا  
هل الدسات بالدمامل الخ البدن والوجع  
بر ما عظميا متقوما مضنا وخو الفاسد  
القرح الفاسدة ووجع تجتمع الدة لا  
الرطوبة الفسنة الفاسدة في موضع من البدن  
كالدمامل وخوها فتاكل اللحم تحت الجلد  
اذ انفصل عنها عاد حيا يكون ستة  
الاول ينصفها كل صا يتولد منها الرطوبة  
الفاسدة ووضع الدم الذي ذكرناه في ان الادوية  
بعد انضاجة الشافي الكرام ينبت الجوالصالح  
من الفنا المفضل الخفيف كغبار الذرة بالشمع  
وصرق الطارنج والكبسول واليكون عوي  
الثالث اجتتاب ما يولد له نذرة امدة تجدد  
الحنطة والادباب الرابع اجتتاب الاطعمة الثقيلة

الخ



الدم قطط الجرح بسحن حار حتى يلمد به جيداً  
ثم يؤخذ لبن العنبر النقي وقليل سحن ويؤ  
ضخ في الجرح حتى يغلي ثم يندله ويترك  
حتى يبرد ثم يوضع من على الجرح ويستعمل الكحل و  
عشياً فاذا انبت اللحم وجب ان يؤخذ سحن و  
جزء شحم وجزء سليط يدان الجميع على الزيت  
وينزل سحره فيطلى منه كل يوم على الجرح و  
هو كلى ارض كان اليهود واللاه اسلم  
شرح السياط وغوصه سلع شاة  
او كيش وجعل على موضع المذروب كالناف  
خانة يجمع الدم ان كان تم يخرج وبلينه ويشطب  
بالخوس فاذا اشطب او كان قد انقطع لا  
الجله فيذكر عليه الزيت مخفول فانه يسكن  
الوجع وينشف باقي الدم المحقق ويبرد اسرعاً  
حرق السار على الفور نخل وشتير  
سحن فانه يسكن الوجع ويغضب المرض  
عضف الكلد بـ وغوصه

١٩١

نحرق نرق كنان ونجفن رما هادبا غل وسحن  
ويوصل على العنبر فانه الوجع يسكن  
والوجع يخف ويبرأ ان شاء الله تعالى الكلب  
اعلم ان الكلب هو كلب في الاصل  
وقيل فكلب وقيل ابن عرس وقيل نرق ذاك  
قد غلب عليه غلط ردى الكيموس يادى يابس  
سوداوى ثم هاج في وقت بارد كقول القائل  
ووقوع النجم والدم طار وغوصه الك  
فيغير لونه ودفع لسانه وسرى ظلمه وامتد  
عنقه واغناذيله وكلبت نفسه قتله  
ينزع نفسه ويهرول وهو لا يدري اين  
هو ولا يشعر بنفسه فاذا قابله شئ  
له يرم ويص على عليه وعنه فاذ اسباب  
تصوان او انسان بانابه او بالظفاره  
حتى قطع الجلد فيسرى به الشئ الى دبه  
الطلة اسم الى ان يغلب مثله يظهر  
نمضان بارد او عجم او مطر او الاربطين



يوموا في القباب وعلاصة المكروب ان ينكر  
 الاما "د قرب اليه وهو البوا الصلح صارت  
 فيه وابتسما وقبل ان المكروب اذا انظر  
 في اما فان يرى وجهه كلب واد "الكل وطم  
 صه مضغ الكلب في يقبلها واما علاص  
 فخل ان ينكر اما في يد عند العصنة يكون  
 فوقها النار ويضد بنوم وطلع معجني  
 بعسل فان صنع اسم ان يسر في اليد  
 ثم ياكل الثوم والعسل كل يوم على الزبح  
 وعند النوم وينفذ امسا المختلة المصموم  
 يلبس البقر والسحت المنقص والعسل النورق  
 الرغو واد ياكل شيئا عن جند اخنوص  
 كل شي ياد فلا يقربه حلة كانه والله اعلم  
 دقطن الحلب في المكروب يؤخذ  
 عسل من ذوق الرغو وسمن منقص  
 يطعمان على النار يطبخ فيها ثم الثوم  
 المكش المكقوق قدر يقوم فقه وينور

حتى يغلي ويصفى من خامة الجميع ببعضها. ينكه  
فيمزج ويدخل في قارورة ويستعمل هذا الخمر  
على المريض. فهذا الحنفى شئ الى هذه الاملة \*  
ويقطع جميع السعوم الباردة. الجوف والته  
اعلم السعوم \* قال بقراط الحكيم السوم  
شفا الناس من السعوم وفي نظر الان \*  
السم من بارد ومنه حار فاما السم الحار  
فقد علمه بالادوية الباردة الرطب وعلامة  
الانتهاج العظم وشدة العطش فهذا  
يشق من شراب اللبون ونحو هذا ويجعل  
ويجعل على بطنه خرقه كذا من صلبة بما بارد  
وعلم اخف بلب الباما الباردة واسما  
السم البارد فقلادته بالادوية الحار وعلا  
منه علاجهم برودة البندون وقلة النوح  
فقلادته ان يشرب العسل والسمن الذين  
طبع بهما السم كما ذكرنا في الطب للكبور  
ويشرب من ذلك شيا كثيرا فانه يقطع



اسم الذئب في العجوف والله اعلم صنف  
 يخرج اسم عن الجوف ونساعة يومه نصف  
 درهم من ديك ونصف درهم نشادر مدقوقين  
 في طحان في ماء قليل قد ما يشربه الانسان في  
 يسكنه على النار ويشربه المسموم كله في ثلثي  
 اسم من سبعة صنف صنف اخر على  
 تنفع جميع السموم والنفث الدفاني والحيات  
 والعقارب ونحو ذلك ان يرسى في البيت  
 ولا يقطع اسم مصلها شيئا اذا استعملت  
 قبله اذا خاف الانسان من السم في الماء قبل  
 من هذا المجهون يومه عشرة الا انهم يقوم مقشور  
 وعشر درهم من ورق الطافليه وعشر درهم  
 من ورق الالبين ونفساء حل في نشادر  
 ونفساء درهمين ارضى به في جميع ناعها في ثلثي  
 بعسل فانه يجمع جميع السموم ومن كل النعم  
 والعسل كل يوم على الزئبق ثم يفض في ذلك  
 اليوم اسم والله اعلم

لحم

لحم الدفاني والحيات والعقارب اما الدفاني  
 على حشاها حار مفرط الحرارة حار حار  
 يخرج على الذئبة ويخرج عليها النار ثم يربط  
 خيطا دون الاسفة مصايل اللحم الحار ويصفى ثم  
 وصلح فان ذلك يصفى العظم في ثلثي او يربط  
 في اليد ثم يشرب من ماء البهون والظلال  
 دق ما استطاع فانه يقطع سم الدفاني  
 والحيات واما العقارب فسمها  
 ابرد من سم الحيات فيضغ على الموضع سدر  
 اخضر مدقوق مصحون غلا ودهاب بزر قتلونا  
 المنقوع في الخل فانه يسكر السموم ويخفف  
 ودم والله اعلم ويجمع الظفر  
 يومه الحياتية والحية السوداء مصحونين  
 بعسل ويخل من زرع الرنجة وبالكافور عند النوم  
 وعند اليقظة على الزئبق قد ثلث درهم  
 فانه يجمع صوب لبس الكرب والرفق

ويجمع الظفر

يبس الكرب



موصيا  
 جميع الصفوة مع ما غير مستقيم سببه  
 يرد ويسبب العلاج يؤخذ بغير سبب او يرد  
 حيار وحليه وجب رشاد اجزا سوى يد فجميع  
 وينقل ويمن بزيوت او وسليط قد غلط على النار  
 وطرح ثم واصل فيه ويد هذا جميع الموضع المو  
 يوج من هذا الدهن ويضد بالمعجون وتخلط  
 عليه فافوق الخيار ويلطخ في وقت ويزن طلاء  
 ويد قد من الليل الى الصبح فاذا ارتفع الظهار  
 كشفه وانفي العود عنه ثم يدهن بالدهن  
 المالكور بعد ان تحسسه على النار قليلا فا  
 ن اشد وادعاه عليه الصالحات ساعة  
 وينتد يوما وليلة فاذا اصبح كشفه ودهنه  
 كما تقدم ثم مدة قليلا قليلا كما ذكرنا فلا  
 بد ان يعتد الصفوة بهذا الترتيب وهو موصي  
 ويستعمل معجون الحلتيت والخلية السوداء  
 الذي ذكرنا يوج الظلم ويشرب العسل  
 المنزوع الدخوة والسفن المنقعة لخطبوط

في  
 في

بينهما بنفهم نافع صايلين ويدين على  
 صد الاعضا اليابسة وشرب مطبوخ  
 الحلبة الذي ذكرنا في باب الادوية صليق  
 لكل عضو اياها لا في جوارب ص  
 ايدقار هو نوعان سواوي  
 وصفه اوى عدد ستة الصفراء اوى اصفرار  
 البول واصفرار بياض العينين ثم هذا  
 في الحق علد جمر مثل الماء الذي يخرج من  
 لبن المفزوع السكر وشربها ما التفت هندي  
 منقوع مع الليل الى صبح كد ويكول  
 انقذا لحوث الذرق ودر بيب خامض وشرب  
 اللبن الحليب المنقوع فيه كد فانه نافع جمد  
 وتجنب كل ما يابس من ريف والله اعلم  
 وعلا من ايدقار السواد اوى  
 جود البول وسودة الحائط وشرب السان  
 وخصار الحق ويسبب لطيفة وسواد  
 في بياض العينين وظلمة في البصر وقلة

ايدقار



نوم عمداً **ج** ان يلوى بالانوار في الموضع  
 اى الصاغين وفي مقدم النامية وعلى  
 راس القلب وعلى راس ابرهاى القديسين **د**  
 والديين الذين خفيف بطرق عود رقيق ثم  
 يشرب حليب لبن البقر مع العسل اللين  
 الرخوة والسعد الملقص من تحت الفرج **هـ**  
 ويغترب صاعداً في الماء فانه يرفع جرحه  
 والله اعلم **فصل** في ذكر فيه اربع صفات  
 هـ الاصول كلها نافعة جيدة **و**  
 اعلم ان جميع المسهلات هـ الا ستفراغات  
 مثلاً للبطن كمثل الصابون المثلج اذا  
 اكثرت استعماله اقلق الثوب والبدن **ز**  
 سرياً واكثر المسهلات سعية فالتدبير  
 اذا لم يعرف القدر المسهل منها وربما  
 اخرج المسهل اخلاطاً ودية كاسنة فيؤذي  
 لا فتش رصنها على عقيقة واداد واليه  
 وتترك المسهلات والا ستفراغات اوتى

١٠٠

٧٠  
 و اوقف للبطن ما وجد الا نسان سبلد  
 الى السلاصة الا عند الضرورة الملحية **ا**  
 فيستعمل منه القدر اليسير اذ سم وسأ  
 ذكره ثم اذا كان ما يحصل منه القرض صاماً  
 يناسب خالداً ونحسب المرض من الدود  
 ية انما فقه في هذه الاربع صفات الاصول  
 لية فان علمها كفاً في هذا وغيره من كتب  
 الحكماء في امر الطب ونفع اكثر الامراض  
 المتعددة من الاخلاط والوديع عند زياد  
 نهما وهي موكبة على الا فضول السنة  
 كما تقدم اعلاها الصف **ب**  
 الدوي في قطع جميع العلال الدموية بوضع  
 الما الذي يصفو من لبن الماعز ويترى هذى  
 يقطع من الليل مع السكر ويشرب على الفوق  
 ثلثة ايام او سبعة وان تقاها قبله **ج**  
 معاء اليمعون والفضل كان ابلغ ويكون  
 القدر غير الخطأ او غير الذرة مع لبن البقر



الحليب والسكر وتجنب كل شيء يفسد هذا  
 فان بولية العلة او خالته التي مسبعة ايام  
 ولا في شرب سهل الصف هذا وهو ١٠  
 درهمين سناكلي صدقونين وخمس درهم  
 اهيليج اصف بعد نزاع نواه ودقة ويلحق ١٠  
 في غسل على البرقي فانه يسطه اسهل الداء  
 ثم يستعمل ما ذكرنا او لا فانه محرم مجرب  
 واذ لك منتسب لفصل الرابع فافهم ذالك  
 والله اعلم الصنف الثاني منسوخ  
 لفصل الصنف يقطع جميع العلة الكهنة  
 الصفر اوبه يؤخذ خل الى اذق ويستعمل  
 على البرقي ويكون العلة من ورطه او وجب  
 رمان ويجنب ما عدا ذالك ثلاثة ايام  
 او سبعة فان انقطعت العلة اوها  
 نت والا فيحتم او يفسد لتقليل الدم  
 الجهاج ويستعمل ما ذكرنا قبله فانه ١٠  
 نافع مجرب جيد والله سبحانه

ونفع اعلم الصنف الثاني منسوخ  
 لفصل الخريف يقطع جميع العلة السوداء  
 وية يؤخذ سحن منقوص وغسل منقوع  
 الرغوة انرا سويق ثم يطالعان على النار  
 حتى تنجى ثم تجلب عليها لبنا يقر ويشرب  
 الجميع كله من تحت الفرج ويستعمل ذالك  
 ثلاثة ايام او سبعة وتجنب كل شيء يفسد  
 ذالك فان انقطعت العلة اوها نت  
 واذ في شرب سهل السود او هو ١٠  
 هذا درهمين سناكلي صدقونين وخمس  
 درهم اهيليج اسود صدقونين وخمس  
 يلحق على البرقي فانه يسطه اسهل الداء  
 ويستعمل ما ذكرنا من العلة فانه نافع مجرب  
 واذ كانت العلة عظيمة منسوخة مثل  
 الجذام فليقاود المسهل كل اسبوع مرة  
 او في اشهر مرتين على قدر قوة الشخص  
 فانه نافع والله اعلم مجرب



الصفحة الرابعة منسوبة لفصل  
 اثنا لقطع جميع العلل البلغمية. يؤخذ  
 عشر دروس غم أو سبعة مقشورة بدو  
 ناعما ويعين بفصل ويستعمل منه كل يوم  
 قدرا أو قيتين على الريق ذلك ثلث أيام أو يوم  
 ويكون انفا غنيا بخط مع الحليب الحوي  
 المطبوخ بالكواصع الغوية وتجنب ماعدا  
 ذلك فائق يربط العلة والد فيشب  
 مسهل البلغم وهو هذا درهمين سنابك  
 مدقوق ثم يخلط بفصل ويلعق على  
 الريق فانه يسهل اسهالا جيدا ويستعمل  
 الدواء الغزا الذي ذكرنا قبله وان ظالت  
 العلة وارتفعت وعظمت كالبرص فا  
 ليعا ود المسهل فوط اسبوع مرة أو  
 في الشهر مرتين فما تقدم في علاج  
 السور افران نافع جيد مجرب والله اعلم  
 دوى يجمع المفاصل يؤخذ جزءا عليلت

البرص

72  
 ويزن حبة سودى مد فوقين بطنان بفصل  
 صنوبر الرغوة ويستعمل على الريق وعند  
 انقضاء ثلثه درهم فانه نافع مجرب  
 اعلم والله بالصواب واليه المرجع والمآب  
 ثم هذا الكتاب بحمد الله وهو من  
 ليلة الاحد في غفره اذ ولد في شهر  
 سنة الف ومائتين واثنين وثلثين  
 على يد احقر الورى محمد بن محمد بن محمد  
 ابن الشيخ سعيد القضاة في شهر الله له  
 ولوالديه ومشايعه وكل المسلمين  
 اجمعين امين وهو حسي ونفع الوكيل  
 الخط ببقاها نافع كانه وقايب  
 الخط خنت الارض مدغوا فارب  
 انخفض بعد كان كانه وبافارة الخط  
 قل يا رب امين  
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى  
 آله وصحبه وسلم تسليما آمين والحمد  
 لله رب العالمين

